

HDO-Adventskonzert am 11. Dezember

Das Haus des Deutschen Ostens hat sich in diesem Jahr mit einem klassischen Konzert musikalisch in die Feiertage verabschiedet und der große Erfolg des Abends bestätigte die Programmplanung der Veranstalter voll und ganz.

Im voll besetzten Adalbert Stifter Saal des Kulturforums im Sudetendeutschen Haus erklangen Werke von *Mozart*, *Bullock* und *Dvořák* – einfühlsam und meisterlich interpretiert vom *Concertino München*, einem Streicherensemble, dessen Musiker Mitglieder des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks und des Bayerischen Staatsorchesters sind, seit vielen Jahren aber auch als Kammermusikensemble auftreten und es dabei zu großen internationalen Erfolgen gebracht haben.

Ideal ergänzt wurde das Ensemble durch die Lesung aus der weihnachtlichen Erzählung *Bergkristall* von Adalbert Stifter, einem der bekanntesten böhmisch-österreichischen Schriftsteller des 19. Jahrhunderts, 1805 in Oberplan/Horní Planá im südböhmischen Bezirk Krumau/Český Krumlov geboren und 1868 in Linz in Oberösterreich gestorben.

Der Sänger und Schauspieler *Heinz Schmidpeter* aus München gestaltete mit seinem profunden, klangvollen Bass Stifters Text eindringlich und führte das Publikum hin zu einem weiteren Höhepunkt des Abends – der Uraufführung des symphonischen Poems *Bergkristall* des walisischen Komponisten *Sir Dafydd Bullock*. Angeregt durch Stifters Erzählung, hat Bullock die Komposition in der Alpenregion des Pinzgau im Salzburger Land geschrieben, das ihn mit seiner Bergwelt an Stifters Schilderung erinnerte.

Am Konzertabend konnte der Direktor des HDO, *PD Dr. Andreas Otto Weber* auch den Komponisten im Publikum begrüßen.

Nach dem *Dvořák-Quintett op. 77* in G-Dur, das immer wieder die Erinnerung an böhmische Klänge wachruft, gewährte das *Concertino München* dem begeisterten Publikum mit dem *Andante* aus Mozarts *Kleiner Nachtmusik* noch eine allseits bekannte und beliebte Melodie als Zugabe, die den genussvollen Abend ideal ausklingen ließ.

(hdo)